

湖南省第四次全国文物普查 工作简报

2025 年第 14 期（总第 60 期）

湖南省第四次全国文物
普查领导小组办公室编

2025 年 7 月 15 日

安化县多措并举，扎实推进 新发现文物普查工作

安化县是文物大县，自第四次全国文物普查新发现文物普查工作开展以来，安化县多措并举，通过向社会发布文物线索征集公告、咨询老文物工作者、现场问询群众等多种方法，做到眼勤、手勤、口勤、腿勤、脑勤，四普工作卓有成效，截至 7 月 7 日，已在三普 203 处文物基础上，新发现文物 132 处，增长率达 65%。

“安化县乐安镇溶洞摩崖石刻”“鹞子尖古道黄花溪修路摩崖石刻”是安化县四普期间唯二新发现的两处摩崖石刻，其文物线索由当地文物爱好者提供。其中“安化县乐安镇溶洞摩

崖石刻”位于安化县乐安镇一山体溶洞内，记载内容为元末至正十一年至十二年间（1351-1352年），当地百姓为了避战祸，“兴工修置此洞”。真实地记录了元至正年间吴天保苗瑶起义时老百姓躲避战乱的史实。“鹞子尖古道黄花溪修路摩崖石刻”位于安化县江南镇鹞子尖古道这一线性文化遗产线路上。所刻时间为万历四十一年正月二十五日（1612年），佐证了鹞子尖古道这条古茶道在明代晚期就已存在，同时说明安化黑茶在没有成为官茶之前，便已经鹞子尖古道往新化苏溪关，再经辰酉古道到四川，再到西北、蒙古。

2019年，湖南省文物考古研究院在安化开展安化地区古代壁画墓群的数字化勘察测绘，共调勘6座壁画墓，其中有5座壁画墓三普并未登记。第四次文物普查期间，安化县根据该勘察报告，前往当地调查。通过现场问询，在当地村委的积极配合与帮助下，共新发现37座古墓葬，其中有10座为壁画墓，图案各具特色，总体包含有人物、宫殿、星空、龙等各式图案，其或将为揭示安化乃至益阳地区在宋元时期的社会风俗、宗教信仰、艺术审美及丧葬制度等提供重要佐证资料。

报送：第四次全国文物普查领导小组办公室，
国家文物局办公室，
国家文物局文物古迹司。
省第四次全国文物普查领导小组组长、副组长。

印送：省人民政府办公厅、领导小组成员单位，
省委宣传部部务会成员、各相关处室，
省文物局负责同志、各处、省直文博单位。
各市州人民政府办公室、市委宣传部，
各市州文化旅游广电（体育）局（文物局）。

湖南省第四次全国文物普查领导小组办公室 2025 年 7 月 15 日印发
